

Bühnenanweisung

(Clubs bis 300 Personen)

STARFUCKER

PA den örtlichen Gegebenheiten entsprechend dimensioniertes hochwertiges, kraftvolles System
(z.B. Turbo Sound, Martin Audio, D & B)

FoH Console: 24 / 8 / 2 (z.B. Soundcraft dda, Allen & Heath GL 3)
Bei Monitormix vom FoH mind. 6 X Auswege (pre)
EQ 2x31 Band-Master (z.B. Klark/BSS)
bei Monitormix vom FoH 4 X 31 Band EQ am FoH
(z. B. BSS, Yamaha)
Effekte : 2 x Multieffekt (z.B. SPX90, SPX 900, etc.)
4 x Compressor (z.B. BSS, DBX 166 A etc.)
4 x Gate (z.B. BSS, Drawner)

Monitor Wedges 4 x a '350 Watt / 3 Weg Systeme
Drumfield 1 x a 400 Watt / 2Weg

Personal bitte nur professionelles Personal für Ton, Licht u. Verfolger stellen

Licht Front 2 x 6er Bars (z.B. PAR 64)
1 x Verfolgerspot !!! wichtig
Back 4 x 6er Bars (z B. PAR 64)
Scanner, Moving Lights, usw. gern gesehen (nicht Bedingung)

Bühne mindestens 6 m breit und 5 m tief, lichte Höhe von 4 m .
Drumriser (Podest) ca. 2m x 2m x 0,5m zur Verfügung stellen.

Für den Transport der Backline zur Bühne und zurück (nach der Veranstaltung) sind mindestens zwei kräftige Helfer zu stellen. Danke!!

*** Änderungen bitte nur nach Absprache mit:**

Lutz Liebner

Tel: +49 30 97105563

Funk: + 49 0176 20478222